Ispilu batean gure buruari begira: paisaia

		PRODUKTUA	BALIABIDEAK	SAIOAK
Zer da paisaia?	1- **Euri-jasa: zer da guretzat paisaia?** Ikasleek mural bat sortuko dute paisaiaren definizioari buruzko ideiak aditzera emanez, hasierako ebaluazioko jarduera moduan.	Paisaiaren definizioari buruzko murala.		2
	2-**Ezagutu ditzagun paisaian aditu direnen iritziak** Ikasleek RTVEko "El Cuaderno del Viajero" dokumental-saileko "La dinámica del paisaje" izeneko kapituluaren hasierako bi zati ikusiko dituzte, eta egiten zaizkien galderei erantzungo diete. Taldean, aurreko jardueran sortutako paisaiaren definizioaren eta bideoak egiten duen proposamenaren arteko desberdintasunei buruz gogoeta egingo dute.		Bideoa: **La dinámica del paisaje** Koadernoa ebaluatzeko errubrika	
	3- **Sekuentzia didaktikoaren aurkezpena** Sekuentzia didaktikoaren zereginak eta jarduerak aurkeztuko zaizkie ikasleei, baita ebaluaziorako irizpideak eta tresnak ere.		Ikasitakoaren egunerokoa	
Nola irakurri paisaia Zeregin honetan, ikasleek paisaia irakurtzeko moduei buruzko informazioa bilduko dute, hau da, bere osagaien analisiaren bitartez, eta proposatutako metodoak ikastetxearen inguruneko paisaian aplikatuko dituzte talde txikitan lan eginez. Zeregin hau, 3. zereginarekin batera, “entrenamendu” antzeko bat izango da herriko paisaia zehatz bat aztertzeko 4. zereginean. Beraz, irakasleek baloratuko dute 2. zereginean aplikatu nahi den xehetasun- eta garapen-maila, baita ikasleek	1-**Paisaiari buruzko nire lehenengo inpresioa** 1. fitxaren laguntzarekin, ikasleak inguratzen duten paisaia ikusten duten moduaz jabetuko dira.		1. fitxa Fitxa ebaluatzeko errubrika	1
	2-**Paisaiaren osagaiak aztertzen** Soinuzko paisaiaren kontzeptua aurkezten zaie, baita webgune hau ere: Soinumapa.net. 2.1. Soinuzko paisaia 2.2. Paisaiaren osagaiak fitxa batean aztertuta 2.3. Paisaiaren osagaiak marrazkiaren bidez aztertuta: krokis bat egitea 2. fitxaren laguntzarekin, paisaiaren osagai nagusiak aztertuko dituzte, eta paisaia horren krokis bat landuko dute. Hona hemen gomendio bat paisaiaren osagaien analisirako fitxari dagokionez: fitxako hamar atalak betetzeko jarraibideak nahiko luzeak direnez gero, egokia izan daiteke puzzle irakurketa-teknika aplikatzea, era	Paisaiaren osagai nagusien analisia eta bere krokisa.	2. fitxa Talde-lana ebaluatzeko errubrika Krokisa ebaluatzeko errubrika Ikasitakoaren egunerokoa	3-4

sortutako produktuetan egokitzat joko den definizio-maila ere.	horretan jarduera aurrera eramaten ari den talde txiki bakoitzak fitxako 2-3 atal betetzeko jarraibideak irakurri eta irakurketaren edukiak ikasgelako gainerakoei laburbiltzeko.			
Artearen begirada Zeregin hau paisaiaren pertzepzioaren alderdi subjektiboenetan oinarritzen da.	**1-Artearen begirada paisaiaren gainean** Bideo labur batek oinarrizko zenbait alderdi aurkezten ditu ikus-arteen bitartez paisaia irudikatzen den moduari buruz, hasierako gogoeta modura.		Bideoa Koadernoa ebaluatzeko errubrika	1
	2- Paisaia artelanetan Jarduera hau artelan zehatz batean paisaia irudikatzen den moduari buruzko gogoetan oinarritzen da. Horretarako, oso bestelakoak diren hiru obra proposatzen dira (Gipuzkoako landako paisaiei buruzko olerki bat, Arabako landako paisaien pintura bat, eta paisaia industrialen eta hirikoen inguruko argazki erakusketa bat, Bilbon ikusgai egon zena). Irakasleek erabakiko dute ikasle guztiek aztertuko ote dituzten proposatutako hiru obrak, obrak ikasgelako taldeen artean banatzen ote diren, edo beste batzuk erabiltzen ote diren, egokiagoak iruditzen zaizkienak ikasleen eguneroko paisaietara hobeto egokitzen direlako.		Koadernoa ebaluatzeko errubrika Talde-lana ebaluatzeko errubrika	2-3
	3-Artea paisaian: Land Art Jarduera honetan, ikasleek Land Art mugimendu artistikoari buruzko informazioa bilatzen jardungo dute, baita mota horretako artelanen adibide batzuk ere.		Koadernoa ebaluatzeko errubrika Ikasitakoaren egunerokoa	1
Irakur ditzagun gure paisaiak!	Talde txikitan, eta aurreko bi jardueretan aurkeztutako teknikak eta kontzeptuak erabiliz, talde bakoitzak udalerriko eremu jakin bat aukeratuko du, bertako paisaiak irakurtzeko. Jarduerak bat datoz 2. eta 3. jardueretan garatutako lanarekin, baina oraingo honetan ikasleek aukeratutako paisaia baten inguruan burutuko dira. Zeregin honetarako landa-irteerak egingo dituzte aukeratutako paisaiak behatzeko.	Krokisa, soinuzko paisaiaren grabaketa, paisaiaren osagaien analisirako fitxa, argazkiak eta	Talde-lana ebaluatzeko errubrika Fitxak ebaluatzeko errubrika Soinuzko paisaiaren mapari egin diogun ekarpena eta krokisa ebaluatzeko errubrika Artearen begiradaren bilaketari	5

	• Eremuak aukeratzea. • Paisaia behatzea, bere osagaiak aztertzea (krokisa, soinuzko paisaiaren grabaketa Soinumapa.net-era igotzeko, paisaiaren osagaiak aztertzeko fitxa, argazkiak eta bideoa). • Paisaia hori irudikatuko duen artelan bat bilatzea, edo bertan barneratuta dagoen bat, eta horri buruz gogoeta egitea.	bideoa. Paisaia hori irudikatzen duen artelana eta gogoeta.	buruzko errubrika	
Komunikatu dezagun ikasi duguna	Zeregin hau azken produktuaren sorkuntzan oinarritzen da, hau da, aztertutako paisaien poster digitalak.	Poster digitala	Talde-lana ebaluatzeko errubrika Poster digitalaren errubrika Sekuentzia didaktikoaren ebaluazioa Zer ikasi dut?	*2*